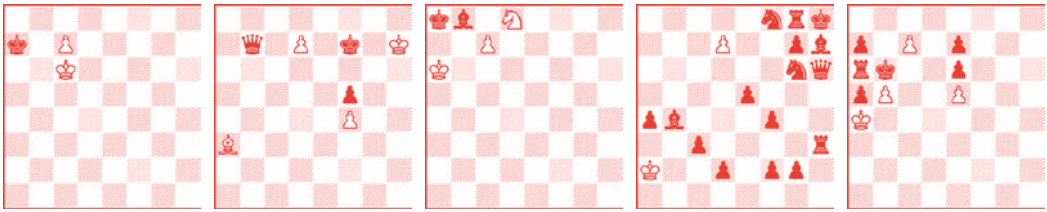


Minipromotie

De wereld rond, Quiz, Eindspel, NK

Het jeugdblad van de NBSB, jaargang 14, nr. 2, juni 2015

Redactie-adres:

Oliver de Hert
Broersblok 12
4613 GT Bergen op Zoom
e-mail: minor@schaakt.nl
Homepage Minorpromotie: http://minorpromotie.nbsb.org

Aan dit nummer werkten mee:

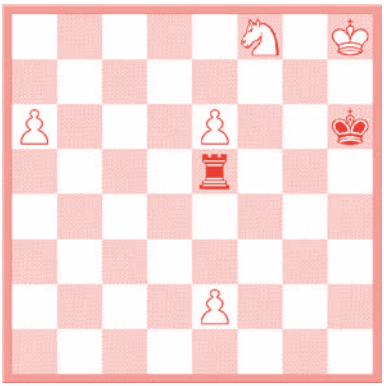
Oliver de Hert, Kees van Hogeloon, Arjon Severijnen, André van der Graaf, Jessica de Haas, Marieke van Essen, Albert Jan Blank, Frans Peeters en Jan Haverhoek

Voorpagina:

Alexander Rutten (ESV) kampioen van Nederland. Foto: Frans Peeters

Minorpromotieopgave:

Een studie van Rinck (1932)



Wit speelt en wint

Oplossing: 1.a1 T a2 2.e1 T xa1 3.e8 T [3.e8D+ T h1+] 4.T h1 T a1 5.e2 T e1 6.a1 T

©: Niets uit dit blad mag gepubliceerd worden zonder vooraf toestemming van de hoofdredacteur.

Minorpromotie is het jeugdblad van de NBSB. Het heeft als doelstelling het schaakspel onder de jeugd in Noord-Brabant te promoten.

Voorwoord

Minorpromotie 51
Wat hebben we te bieden zo vlak voor de zomervakantie? Van alles is het meest voorkomende antwoord, maar dat is dan ook zo! André laat wat fraaie dameoffers zien terwijl Gary Kasparov Arjon komt helpen. Dit is een Minorpromotie die zal proberen je tijdens de vakantie bezig te houden. Zo is er een mysterieus diagram op bladzijde 18 met toverspreuk en al! De opgaven van Hertenspinsels zijn wat moeilijker gemaakt dan anders en hebben een extra opdracht. Kijk dus maar snel verder!

Rest me nog de oplossing te geven van de puzzel in de vorige Minor: "elke schaker was ooit een beginner." De namen die uit de lijst waren gehaald zijn die van Kees (van Hogeloon) en André (van der Graaf). Helaas geen inzendingen ontvangen, dus blijft het prijzenpakket voor een andere keer.

Minorpromotieopgave	2
Voorwoord en Inhoud	3
De nieuwe passie van Nick Schilder	4,5
De wereld rond: Guatemala	6,7
Eindspel	8,9
NK-jeugd te Rotterdam	10,11
Studies met André	12,13
Jessica's schaakquiz	14,15
Effe checken: Marieke van Essen	16,17
Oplossingen Hertenspinsels	18
Jeugdkalender	19
Hertenspinsels	20

De nieuwe passie van Nick Schilder

Kees van Hogeloon

Simon was een beetje geïrriteerd. De opnames van "The Voice Kids" stonden op het punt te beginnen, maar Nick schoot maar niet op. Hij was verdiept in een velletje schaakdiagrammen.
"Nick, schiet nou op! We moeten nu echt naar onze draaistoelen!"
"Ja, ja, ik kom eraan!", riep Nick en legde zijn velletje schaakdiagrammen eindelijk neer.
"Ik wist ze alle 11, maar die 12e, daar kwam ik maar niet uit. Dat zit me toch dwars..."
"Vergeet even die schaakdiagrammen, Nick. We zijn nu bezig met wat anders."
Maar Nick vergat het diagram niet. Het bleef in zijn hoofd zitten.
Intussen was er een meisje aan het zingen dat totaal geen talent had. Het klonk helemaal nergens naar en Angela Groothuizen, Marco Borsato en Simon Keizer keken elkaar meewarig aan. Ze konden elkaars gedachten raden. Hoe is dit meisje door de voorronden heen gekomen? Nick zat nog steeds met zijn hoofd bij de schaakopgave. Het liedje was bijna afgelopen, toen Nick Schilder tot ieders verbazing ineens op de knop ramde: "toren b7!", riep hij. "En als de pion op c6 de toren slaat komt c5 schaak, de koning neemt op c5 en dan win ik met paard b3 schaak de dame op d4."
De hele zaal keek hem niet begrijpend aan. Simon siste hem kwaad toe: "wat doe je nou, dat wicht kan glad niet zingen!"
"Ik heb eindelijk dat schaakdiagram opgelost", verklaarde Nick schouderophalend, alsof het de normaalste zaak van de wereld was.
Het behoorlijk vals zingende meisje was dolblij en vloog Nick Schilder in de armen.
"Kun jij schaken?", vroeg Nick het meisje op fluistertoon.
"Ja", fluisterde het meisje terug.
"Dan komt het helemaal goed!", zei Nick.
Maar Simon was daar allerminst van overtuigd. Na de uitzending nam hij Nick onder vier ogen.
"Luister, jij hebt op de knop gedrukt voor dat meisje en

jij zorgt dat we niet afgaan straks. Met wat extra zangles zal ze misschien niet winnen, verre van dat, maar dan krijgen we die valse noten er wel uit en klinkt ze hopelijk nog een beetje acceptabel."
"Geen probleem", zei Nick. "Ik geef haar bij mij thuis wel extra les. Ik weet dat ik niet had moeten drukken en dat ik te veel met dat schaakprobleem bezig was en dat spijt me, maar ik beloof je dat ik het goed maak. Ik ga net zo lang met haar aan de slag tot ze zuiver genoeg zingt om met de rest mee te kunnen.

Een week later was Simon op weg naar het huis van Nick. Hij was al lang niet kwaad meer op Nick. Nick had het meisje elke dag bij hem thuis laten komen om te oefenen en alle reiskosten betaald. Typisch Nick: als hij iets doet, dan gaat hij er ook echt voor. Fijn om zo'n maat te hebben. Simon was benieuwd of het meisje al vooruitgegaan was.
Simon belde aan en toen Nick de deur opendeed vroeg hij of het meisje al progressie had gemaakt.
"Nou en of!", riep Nick enthousiast.
"Gelukkig," verzuchtte Simon.
"Haar opening leek eerst nergens naar, maar die is nu een stuk verbeterd."
"Opening?"
"Ze trapt niet meer in simpele trucjes en weet zelf af en toe al een paar kleine combinaties te bedenken."
"Eh..., Nick..."
"En ze heeft ook best positioneel inzicht. Zij is echt een talentje, hoor."
Simon liep naar binnen en daar zag hij het meisje zitten... achter een schaakbord!
"Nick! Je zou haar toch zangles geven?"
"Zangles? O ja, ik zou haar ook nog zangles geven! Oeps, sorry, dat is er nog niet van gekomen..."
Op dat moment was het besluit genomen. Nick en Simon gingen stoppen bij "The Voice Kids". Simon heeft de echte reden nooit verteld. Nick droomt intussen van een eigen programma: "Schaken met Nick Schilder." Nu nog een omroep zoeken die het uit wil zenden.

De wereld rond

In deze Minorpromotie zoeken we het iets noordelijker. Vanuit Argentinië, waar we de vorige keer waren aanbeland, reizen we richting Midden-Amerika. Via Brazilië en Colombia verlaten we Zuid-Amerika en komen we via Panama in het werelddeel Midden-Amerika aan. Hier zijn vele kleinere landen en eilanden te vinden, zoals ook Guatemala.

In Guatemala wonen ongeveer 14 miljoen mensen, iets minder dan in Nederland. Op schaakgebied kent Guatemala weinig hoogtepunten: op dit moment is er zelfs geen enkele grootmeester in het land te vinden!

De **Guatemalaverdediging** is een onbekende en gekke opening, waarin zwart een aantal vreemde keuzes maakt. Pak er maar eens een bord bij en speel mee:

1. e2-e4 b7-b6
2. d2-d4 Lc8-a6?!

Dit is de beginstelling van de Guatemala- verdediging. De opening heeft als ECO-code B00.

Je zou eigenlijk verwachten dat die loper naar b7 ontwikkeld wordt, zodat zwart kan proberen belangrijke centrumvelden te veroveren. Maar in plaats daarvan schiet de loper een veldje uit! Zie jij wat hiervan het idee kan zijn?

Zwart wil vooral proberen om wit uit zijn normale openingsspel te halen. Wit kan namelijk niet goed een rustige ontwikkelingszet doen, omdat Lxf1 in de stelling zit, waarna hij de rokade zou verliezen. Wit wordt daarom bijna gedwongen om die loper eerst te ruilen. Maar wit vindt dat helemaal niet erg: de ruil is helemaal niet slecht voor hem. Hij krijgt de kans om daarna zijn ontwikkeling af te maken en ook mag hij zijn sterke pionnencentrum houden. Het plannetje van zwart is dus leuk bedacht, maar eigenlijk bereikt hij er niets bijzonders mee! We gaan nu een partijtje bekijken waarin wit de gekke zwarte zetten in de opening snel afstraft. De witspeler is de beroemde oud-wereldkampioen Gary Kasparov. Hij laat in een simultaanpartij zien waarom je dit soort openingsexperimentjes beter niet tegen een sterke speler kunt proberen!

3. Lf1xa6 Pb8xa6
4. Pg1-f3 e7-e6
5. 0-0 g7-g6
6. Pb1-c3 h7-h6
7. e4-e5 Ta8-b8?

Met de laatste torenzet weigert zwart om een stuk te ontwikkelen, waarna hij al direct ontzettend slecht staat. Zie je ook hoe Kaspa-

rov heel rustig eerst zijn ontwikkeling heeft afgemaakt, voordat hij begint met aanvallen? Ook heeft Kasparov gezien dat door de loperruil, zwart problemen heeft met de witte velden. Hij kon daarom rustig e5 spelen, zodat de andere zwarte loper al bijna geen kant meer op kan. Dat door de zet 7.e5 de witte velden d5 en e4 vrij komen, is helemaal niet erg. Zwart kan die velden toch niet meer bestrijken!

8. d4-d5 Lf8-b4

Op 8…exd5 volgt heel sterk 9.e6!! waarna zwart niet goed kan slaan, omdat Dd4 een gevaarlijke dreiging is, bijvoorbeeld: 9…dxe6 10.Dd4 met een dubbele aanval, namelijk Dxh8 en Da4+ met stukwinst.

9. Pc3-e4 f7-f5?
10. e5xf6

Alsof het nog niet genoeg was, heeft zwart nu ook zijn hele koningsstelling opengegooid. Hij kan niet op f6 terugpakken vanwege de vele dreigingen, zoals 10…Pxf6 11.Dd4 Le7 12.dxe6 en ook de dubbele aanval middels Da4+ zit weer in de stelling.

10. ... Th8-h7
11. Dd1-e2 b6-b5

Het is inmiddels duidelijk dat de zwartspeler weinig heeft geleerd over de gouden regels en het ontwikkelen van zijn stukken. Dit is al de zesde pionzet die hij in de opening heeft gespeeld!

12. Tf1-d1 Pa6-c5
13. Pe4xc5 Lb4xc5
14. d5xe6 Pg8xf6
15. e6xd7+ Ke8-f8
16. Pf3-e5

Hoewel Kasparov nog "maar" twee pionnen voor staat, heeft hij zijn tegenstander alle hoeken van het bord laten zien. De zwarte stukken staan slecht en de koning is rijp voor de slacht. De partij was dan ook snel voorbij.

16. ... Th7xd7
17. Lc1xh6+ Kf8-g8
18. Pe5xd7 Pf6xd7
19. De2-e6+ Kg8-h7
20. Td1xd7+

En zwart gaf enkele zetten later op, hoewel hij dat in deze stelling ook al had mogen doen.

Een leerzame les van Kasparov waarom je de gouden regels in de opening niet zomaar mag negeren!

In de Guatemalaverdediging kan het ook erg snel verkeerd gaan: **1.e4 b6 2.d4 La6 3.Lxa6 Pxa6 4.Dd3 Pb4 5.Dc4 c5 6.dxc5 bxc5 7.c3 Pc2+**

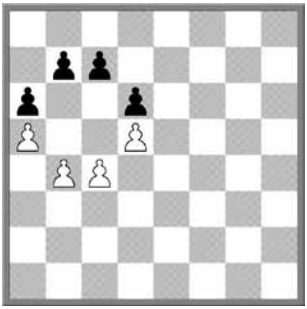
Pionnekes (2) De doorbraak II

Oliver de Hert

We beginnen dit tweede deel over doorbraak met een opdracht. Aandacht voor het volgende diagram. Het is een stelling met weinig praktische waarde. Je zult bijna nooit de acht pionnen in deze opstelling aantreffen, toch is het van belang om de stelling te bestuderen.

De opdracht luidt dat je elke beginzet van wit tot winst moet voeren. Het is mogelijk, zoveel geef ik prijs. Schrijf dus alle varianten op na: 1.a6, 1.b6, 1.c6 en 1.d6. Je kan dit netjes bijhouden in een schrift. Dit kan wel eens heel goed jouw eerste eindspelonderzoek zijn.

De tweede stelling is veel belangrijker. Deze opstelling van pionnen is zeer goed mogelijk in een partij.



Het witte plan is om eerst **1.b5** te spelen met als dreiging **2.c5** er achteraan. Als beide pionnen op b5 en c5 staan heeft wit een winnende doorbraak: **2.c5 dxc5 3.b6 cxb6 4.d6**. Wereldkampioen Lasker heeft een analyse gemaakt waar deze pionformatie is terug te vinden. Het is erg leerzaam te zien hoe dit wint. Lasker maakt in zijn analyse niet alleen gebruik van de doorbraak, maar ook van het vierkant.

Lasker 1914

1. ... **a5-a4**

Als je goed kijkt zie je dat dezelfde kring van pionnen is ontstaan als in het vorige diagram. Als de witte koning uit het vierkant van de d-pion stapt middels: **2.Kh5** heeft hij een groot probleem: **2...c4**. Na 3.Kh6 (een bizarre zet, maar voor ons voorbeeld wel een leerzame) werkt de pionnenkring zelfs geheel alleen: 3...b4! 4.dxc4 b3 5.cxb3 d3 (het geduldige 5...axb3 is sterker) **3.dxc4 bxc4 4.Kg4 Kg6** en de witte e-pion zal gaan vallen. Dit betekent dat de koning terug moet.

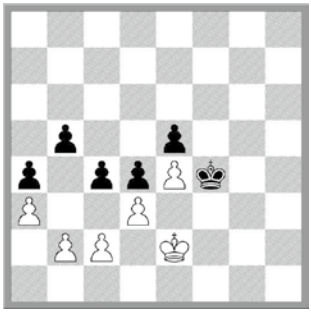
2. Kg4-f3 **Kf6-g5**
3. Kf3-e2

Het nemen van de oppositie door: **3.Kg3** is niet beter. Kijk maar: **3...c4 4.Kf3 c3 5.bxc3** (5.b3 axb3 6.cxb3 c2) **5...dxc3 6.Ke2 b4 7.axb4 a3** met promotie.

3. ... **c5-c4**
4. Ke2-d2

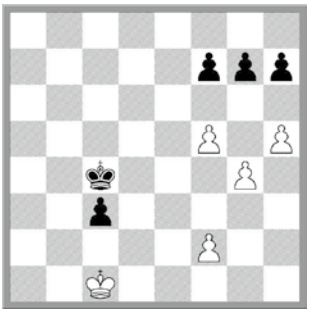
De witte koning wil graag de boel controleren. Door dicht bij de pionnen te zijn wil hij de doorbraak tegenhouden.

4. ... **Kg5-f4**
5. Kd2-e2 **c4xd3+**



Oorspronkelijk heeft Lasker hier **5...c3** laten volgen. Met als mogelijk vervolg: **6.bxc3 dxc3 7.Kd1 b4 8.Kc1 b3 9.cxb3 axb3 10.a4 Ke3** en wint. Inmiddels is gevonden dat op **5...c3 6.b4** droogjes remise maakt. Gelukkig redt **5...cxd3+** de studie van Lasker. Er volgt: **6.cxd3** [6.Kxd3 Kf3] **6...Kg3 7.Kd1 Kf3 8.Kc2 Ke3** 0-1, en hoewel het eind geen doorbraak was, legde het motief genoeg gewicht in de schaal om winst te verzekeren. We zagen aan het begin dat wit niet ongestraft **3.Kh6** mocht doen en terug moest komen wegens de dreiging van de doorbraak.

Nu een stelling uit een partij van de andere Lasker, Edward *(geen familie red.)*

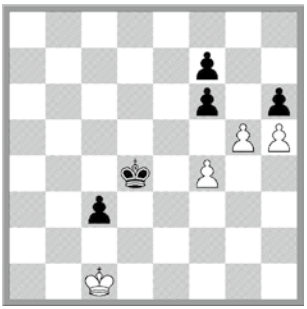


Lasker, spelend met de witte stukken, dreigt hier 1.g5 te spelen. Zie de vorige Minor, waar deze pionformatie is besproken. De zwarte koning is te ver weg. Mohle, de zwartspeler ziet dit en speelt:

1. ... **h7-h6**

Edward Lasker speelde nu een minder goede zet, die we met de mantel der liefde zullen bedekken. Beter was:

2. f5-f6 **g7xf6**
3. f2-f4 **Kc4-d4**
4. g4-g5

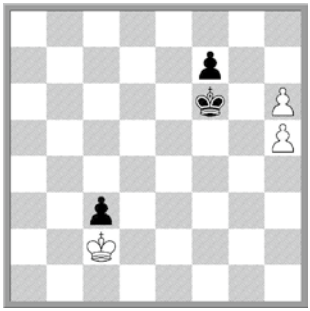


Dreigt 5.gxh6.

4. ... **f6xg5**
5. f4xg5 **Kd4-e5**

Zwart lijkt het te gaan houden.

6. g5xh6 **Ke5-f6**
7. Kc1-c2



Met zetdwang!! De zwarte koning moet het vierkant van de witte h-pion loslaten. Daar zal Edward's nachts nog eens wakker van geworden zijn.

NK jeugd ABC in Rotterdam

Voor de tweede keer op rij werd het NK-jeugd ABC in Rotterdam gehouden. Locatie, nabij De Kuip en dat werd weer eens benadrukt op zondag. Deze keer lag het niet aan Feyenoord, maar aan PEC Zwolle versus Groningen. Boosdoener: de KNVB-beker. Dat Groningen met 2-0 won is aardig, maar het echt historische werk gebeurde natuurlijk binnen! Ik kan je veel over het NK vertellen, ik was er namelijk drie dagen arbiter, maar dan doe ik de site van Pathena tekort. Ik verwijs dan ook graag naar haar site voor alles over het toernooi. Onze bond werd dit jaar vertegenwoordigd door dertien spelers, waarvan Max Warmerdam (weer) Nederlands kampioen werd, nu bij de B-jeugd. Opmerkelijk was in diezelfde B-groep de top 5, met vier spelers uit de Brabantse gelederen.

A-jeugd	**BP**	**WP**	**SB**	**Elo**	**TPR**
1. FM Hing Ting Lai	6½	50	35¼	2317	2373
2. Ivo Maris	6	49	31¾	2239	2331
3. Zyon Kollen	6	48½	30	2196	2309
4. FM Robby Kevlishvili	6	48	30¼	2361	2332
5. FM Lars Vereggen	6	48	30	2299	2331
6. FM Mischa Senders	6	47½	30¾	2311	2323
7. Daniel Zevenhuizen	6	45½	28¼	1959	2227
8. FM Thomas Beerdsen	5½	47	25¾	2291	2257
9. Tjark Vos	5½	38	23	2110	2146
10. Casper Schoppen	5	44½	20½	2202	2161
17. Justin Senders	4	38	13	1986	1943
18. Alik Tikranian	4	37½	12½	2148	1973
20. Erwin Kalle	3½	36	11¾	1744	1894
26 deelnemers					

AB-meisjes	**BP**	**WP**	**SB**	**Elo**	**TPR**
1. WFM Anna-Maja Kazarian (B)	9	46	46	2106	2530
2. Lola den Dunnen (B)	7½	46½	35	1671	1947
3. Catheleijne Sanders	6	49½	28¼	1862	1801
4. Lisanne Waardenburg	5	50½	23¼	1760	1755
5. Quirine Naber	5	45	20	1616	1636
6. Lydia Dubbeldam (B)	5	40	17	1805	1672
7. Fréderique Lacourt	4½	48	19¾	1697	1605
8. Sandra Keetman	4½	48	19	1710	1647
9. Eliza de Jong (B)	4½	43½	14¾	1150	1399
10. Monica Reichardt	4½	39½	14	1518	1446
18 deelnemers					

B-jeugd	BP	WP	SB	Elo	TPR
1. Max Warmerdam	7	46	35¼	2260	2196
2. Marijn den Hartog	7	45	33¼	2063	2201
3. Joris Gerlagh	6	51½	32¾	2192	2105
4. Sam Baselmans	6	42½	26¾	1586	1971
5. Sourav Bhattacharjee	5½	46½	25½	2039	1995
6. Rolf Corstjens	5½	45½	26½	1978	2051
7. Maaike Keetman	5½	42½	24½	2149	1967
8. Wang Yang	5½	40	23¼	1801	1892
9. Bas de Feijter	5	44	23	1981	1938
10. Simon Elgersma	5	44	21¾	1962	1890
23. Sang Nguyen	2½	37½	6¾	1761	1636
26 deelnemers					

C-jeugd	BP	WP	SB	Elo	TPR
1. Liam Vrolijk	7	51½	39½	2038	2051
2. Jonas Hilwerda	6½	48½	32½	1896	1991
3. Derk Kouwenhoven	6½	47½	31	1797	2014
4. Joris Kokje	6½	45	32¾	2026	1965
5. Sjoerd van Roon	6	48	29	1853	2009
6. Sebastian Halfhide	6	47½	29¼	2117	1977
7. Eelke de Boer	6	42½	27	1901	1873
8. Cor Kanters	5½	44½	22¾	1735	1862
9. Wiggert Pols	5½	43½	24	1721	1886
10. Alexander Janse	5	48	23¼	1916	1786
11. Luuk Baselmans	5	42½	22¾	1554	1754
34 deelnemers					

C-meisjes	BP	WP	SB	Elo	TPR
1. Ting Ting Lu	7½	46	37½	1351	1441
2. Pascalle Monteny	7	46½	34	1285	1368
3. Marlinde Waardenburg	6	47	28¼	1139	1240
4. Robin Duson	6	45	26¾	1023	1215
5. Iris Schelleman	5½	48	26½	1808	1488
6. Anna Martinez	5	46½	22¾	1265	1201
7. Jessie Mang	4½	47	19¼	955	1204
8. Lorena Kalkman	4½	39	16½	1227	1076
9. Bi-Rong Wang	4½	37	15½	1010	1001
10. Danique Rijken	4	42½	16¾	734	1015
18 deelnemers					

Dameoffers

André van der Graaf

De dame is op de koning na het belangrijkste stuk op het bord. Ze kan meer doen dan welk ander stuk en door haar wendbaarheid is ze ideaal om te gebruiken in een aanval tegen de andere koning. In dit stukje laat ik enkele voorbeelden zien van hoe een dameoffer je kan helpen. Voordat je een dameoffer brengt, moet je natuurlijk wel heel goed opletten dat je tegenstander geen verdediging heeft tegen jouw combinatie, anders heb je natuurlijk een probleem.
We beginnen met een studie van Tim Krabbé uit 1994.
Zwart is aan zet. Probeer eerst zelf een goede zet te vinden voordat je verder leest.

Krabbé noemt dit zijn droomstelling, het is een prachtige combinatie die hij in een droom heeft bedacht.

In de diagramstelling wordt de dame geofferd om de koning naar een slecht veld te lokken.

1. ... Dd7-h3+!

De koning moet wel slaan anders wordt de dame op c3 geslagen.

2. Kg3xh3 Pg6-f4+
3. Kh3-g3

Het enige veld waar hij naar toe kan. En dit is nog een slecht veld ook.

3. ... Pf4xe2+
4. Kg3-f3 Pe2xc3
En zwart wint de partij met gemak.

Een tweede voorbeeld komt uit een partij uit 1934 van Canal, een Peruaanse grootmeester, tegen een onbekende tegenstander.

Wit aan zet speelde hier:

1. a3xb4

Zwart kan nu een toren slaan voor de loper en daarna nog een toren meepakken op h1.

1. ... Da5xa1+
2. Ke1-d2 Da1xh1

Na dit fraaie dubbele torenoffer gaat ook nog eens de dame geofferd worden om mat te bereiken.

3. Df3xc6+ b7xc6
4. Le2-a6#

Zwart gaat hier erg mooi mat. Dit matbeeld wordt ook wel Bodens mat genoemd. Deze truc kun je, zoals je ziet, goed toepassen tegen iemand die lang gerokeerd heeft. Goed onthouden dus!

Als kraker heb ik deze keer een studie van Korolkov en Mitrofanov uit 1957. Wit aan zet maakt remise.

Om te beginnen zien we dat zwart en wit allebei vrijpionnen en een dame hebben. Zwart staat ook nog een paard voor. De witte koning

is gevangen op a5 en a6 en de zwarte koning heeft ook nauwelijks ruimte. Wit begint met de zet:

1. Df4-e5

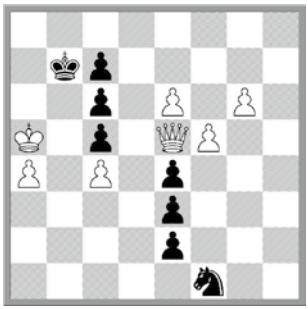
Dit is wonderbaarlijk de enige zet die niet verliest. Zwart moet het mat op h8 voorkomen en speelt:

1. ... Dd2-a5+
Het eerste dameoffer.

2. Ka6xa5 Kb8-b7

Met deze koningszet lost zwart zijn problemen op en dreigt wit mat te zetten met een promotie op e1 of ook door zijn paard op te spelen naar c4.

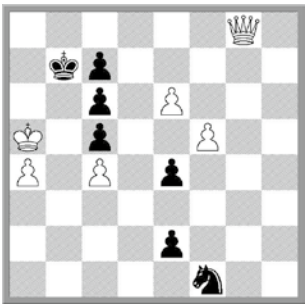
3. De5-b2+ Kb7-a7
4. Db2-b8+



Het tweede dameoffer.

4. ... Ka7xb8
5. Ka5-a6 e2-e1D
6. g6-g7

Dreigt mat. Op 6...Dg3 volgt nu sterk 7.e7 en wit wint.
6. ... De1-a5+
Offer nummer drie!
7. Ka6xa5 Kb8-b7
8. g7-g8D e3-e2

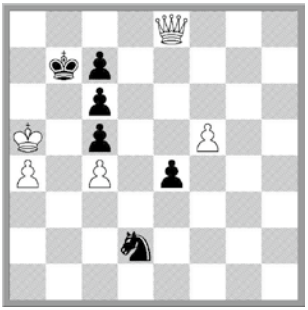


Wit moet weer zijn dame offeren om mat te voorkomen. Dit wordt het vierde offer.

9. Dg8-a8+ Kb7xa8
10. Ka5-a6 e2-e1D
11. e6-e7 De1-a5+

Het vijfde offer alweer.

12. Ka6xa5 Ka8-b7
13. e7-e8D Pf1-d2
Zwart dreigt mat op b3 en c4. De dame kan niet beide



velden verdedigen, maar kan zich wel redden door, verrassend genoeg, het zesde offer te plaatsen.

14. De8-a8+ Kb7xa8
15. Ka5-a6 Pd2xc4
16. f5-f6 Pc4-e5
17. f6-f7 Pe5-d7

Met het zevende en laatste dameoffer van deze studie, redt wit het halve punt.

18. f7-f8D+ Pd7xf8
19. a4-a5

En op elke zet van zwart is het pat.

Wie is deze grootmeester?

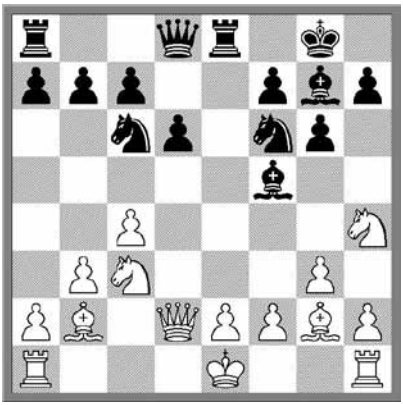
Dit keer laten we een Nederlandse grootmeester aan het woord: "ik begon met schaken toen ik een jaar of vier, vijf was. Mijn vader speelde wel eens. Ik heb ook drie broers die een stuk ouder zijn. Met voetbal kon ik nooit goed mee, ze waren veel groter en sterker dan ik. Maar met schaken kon ik al snel een potje winnen van ze. Dat gaf natuurlijk motivatie om ermee door te gaan." Dit vertelde E op de regionale omroep RPL TV Woerden. Het is opgenomen in januari tijdens het Tata Steel schaaktoernooi in Wijk aan Zee.

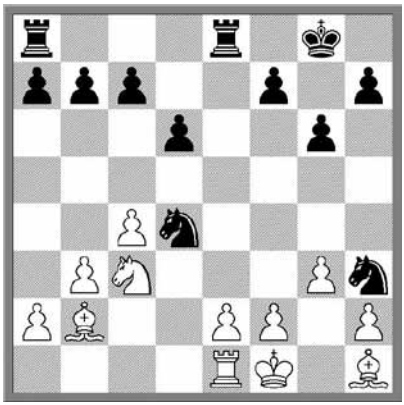
Toen hij een jaar of zes was werd hij lid van een schaakclub in Woerden. Het was in het begin helemaal niet zo serieus, hij speelde 'gewoon' elke dinsdagavond een potje. Later begon hij wat toernooitjes te spelen. Dan trok hij in de weekenden met zijn vader het land door. Ook kreeg hij les van bekende trainers.

Op zijn zestiende ging hij voor het eerst naar het Europees Kampioenschap. Dat toernooi ziet hij als het startpunt om van schaken zijn beroep te maken. Hij is nu dertig. Een Italiaanse grootmeester helpt hem tegenwoordig met de voorbereiding van zijn partijen.

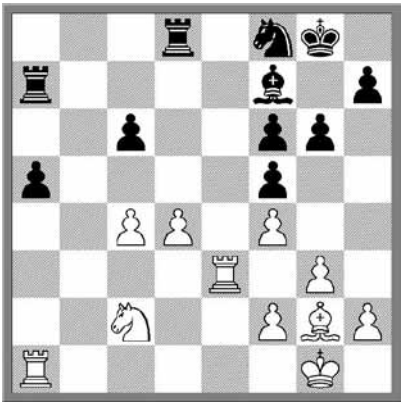
Een paar extra weetjes:
- Op zijn twaalfde werd hij kampioen bij de senioren op zijn schaakclub in Woerden.
- In 2005 werd hij grootmeester.
- In 2010 trouwde hij met een Roemeense schone. Zij gooit ook hoge ogen in de schaakwereld, ze is zelfs IM!
- 'Onze' grootmeester E won in maart 2015 het Reykjavik Open (een van de sterkst bezette toernooien in de wereld). Hiernaast staan daar diagrammen van.

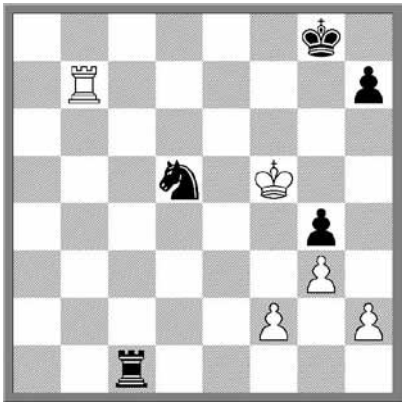
Timmans zet 14.Ph4 in E's overwinning op Mamedyarov (2756)





Ook Granda Zuniga (2646) beet in het stof





Onze grootmeester van de vorige keer was: **Hou Yifan**

Effe checken

Naam:

Marieke van Essen

KNSB-rating:

467

Geboortedatum:

24 maart 2004

Club:

SV De Pion

Nadat we tien volwassenen de revue hebben laten passeren in deze rubriek, keren we terug naar de jeugdschakers van Brabant. Het valt mij overigens op, dat er bij de 17 eerdere rubrieken, geen enkele keer een meisje bij zat! Hoog tijd dus voor **Marieke van Essen** van SV De Pion uit Roosendaal.

Hoe heb je leren schaken?
Ik heb leren schaken op school in groep 6.

Hoe lang schaak je al?
Ongeveer twee en een half jaar.

Speel je liever met wit of met zwart?
Met wit.

Heb je een schaakidool?
Ja, Anne Haast.

Wat is je beste prestatie ooit?
Twee keer tweede geworden bij de Brabantse meisjeskampioenschappen. En meedoen met de NK Teams.

Heb je een favoriet toernooi?
De Brabantse meisjeskampioenschappen.

Van wie krijg je training?
Ik krijg les op de club en daarnaast volg ik ster-training bij Dolf Meijer.

Wat wil je graag bereiken in het schaken?
Graag zou ik een keer meedoen met de NK meisjes.

Wat is je lievelingsstuk?
De dame.

Wat is je lievelingseten?
Pizza.

En drinken?
Cassis.

Heb je nog andere hobby's?
Ja, Chinees leren, lezen, fotograferen en creatief bezig zijn.

Wat zie je graag op tv?
Wie is de Mol?

Welke muziek vind je leuk?
De liedjes van Ariana Grande.

Oplossingen Hertenspinsels

De bovenste drie diagrammen van het jubileumnummer waren makkelijk zat. Mat in 1 door: rokade en en passant slaan. Mat in twee zou dan door minorpromotie kunnen zijn? Nee, dat was om je op het verkeerde been te zetten. De minorpromoties waren voor in de drieling. Daar wel. Voor de volledigheid nog even de oplossingen:

Diagram 1 (linksboven). Mat in 1: **1.0-0#**, je moet je alleen wel afvragen of wit nog rokaderecht heeft. In dit geval wel, zoals gemakkelijk te zien is. De laatste zet van wit zou een paardzet kunnen zijn geweest.

Diagram 2 (midden boven). Mat in 1: en passant: **1.a5xb6#** Zwarts laatste zet moet b7-b5 zijn geweest, anders mag en passant niet. Maar… er klopt iets niet! Zie jij het ook? Als de pion van b7 komt, hoe kan er dan een zwarte loper op a8 staan? Foutje van de componist!

Diagram 3 (rechtsboven). Mat in 2: een simpel dameoffer, verder niets speciaals: **1.Dc7xb8+ Ka8xb8 2.Tc1-c8#**

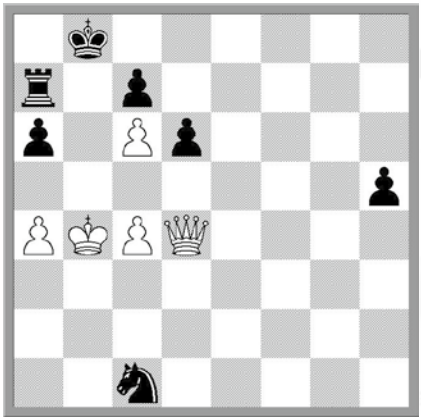
Dan de onderste drie. De moeilijkere. Wel met de tip dat er een minorpromotie in zou kunnen zitten. Dat scheelt. De drieling is van 1971 gecomponeerd door A. Azushin.

Diagram 4 (linksonder). Mat in 2: **1.b7-b8L** (minorpromotie tot loper) **Kc6-b6 2.Th7-h6#**

Diagram 5 (midden onder). Mat in 2: **1.b7-b8P+** (minorpromotie tot paard) **Kc6-b6 2.Lf8-c5#**

Diagram 6 (rechtsonder). Mat in 2: **1.b7-b8T** (minorpromotie tot toren) **Kc6-d6 2.Tb8-b6#**

King Voca ep



Jeugdkalender

Juni

6	NK Scholen BO, finale dag 1 in Arnhem
7	KNSB Stertrainingen 11
13	NK Scholen BO, finale dag 2 in Arnhem
14	KNSB Stertrainingen 12
20	Nationale Pupillendag FGH in Roosendaal
27 en 28	KNSB Centraal trainingsweekend in Arnhem

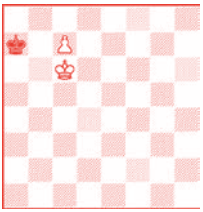
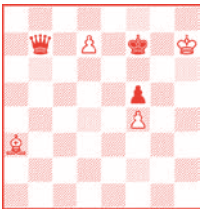
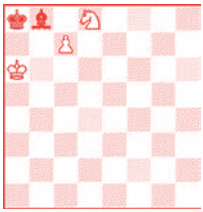
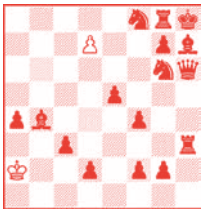
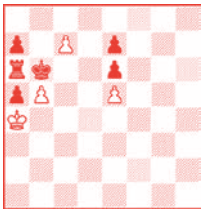
en dan:
Zomervakantie !!!!!!!!!!

September

27	Open NK rapid jeugdteams in Mierlo

Check ook deze links:
http://nbsb.nl/kalender.php
http://www.schaakbond.nl/jeugd/jeugdwedstrijdkalender

"Ik geloof niet in psychologie, ik geloof in goede zetten" (Bobby Fischer)

Oude meesters

Veel is er geschreven over ons geliefde spel. Maar het moest ergens beginnen en daar is het mij om te doen. Iets om je mee te geven op de lange warme zomeravonden, waar je ook op vakantie bent. De oude meesters staan centraal in zes opgaven. Aangepast, zeker, maar daarom niet minder mooi. Maak hiermee kennis. Voor de gevorderde schaker de extra opdracht om de meesters te herkennen. Ik geef zes namen mee: Stamma, Lucena, Polerio, Damiano Troitski en Morphy. Morphy, de wereldkampioen voor Anderssen, beiden niet officieel erkend, maar wie maalt daar om? Amerika heeft twee wereldkampioenen, beiden later geestesziek, maar wel onsterfelijk…

Wit wint

Mat in 2

Mat in 3

Mat in 5

Wit wit

Wit wint

Hertenspinsels